

香港神學院 2022 年秋季科目

當代教會課題研討—「虛擬與現實—網絡新媒體時代下的教會觀」

現公開接受旁聽！！！！

課程統籌：趙崇明老師

課程目標：現代社會已經進入網絡新媒體時代，人類除了活在一個現實的物質/物理世界(physical world)之外，同時亦存在於一個虛擬真實的數碼化賽博空間(digital cyber space)之中。隨著電腦科技的高速發展，教會固然亦深受影響，甚至開始有元宇宙教會的出現及討論，兩年多的世紀疫症亦加速了教會數碼化的發展。本課程旨在從聖經、神學、牧養等角度思考這種教會的現象及發展趨勢。

上課日期：29/8/2022—24/10/2022 (共七堂，逢星期一)

上課時間：7:30—9:45 p.m.

上課地點：實體：香港神學院禮堂 (九龍塘金巴倫道 17 號)

網上：Zoom 形式視像授課 (學員必須開鏡頭)

旁聽生：為配合教會及信徒的需要，本科目公開接納旁聽生報讀，歡迎本院校友、延伸課程學生及所有基督徒旁聽，旁聽生不會授予學分，不須繳交功課，惟出席率必須最少有 80%。

校友及校外人士旁聽收費：港幣\$920 (每次 5 人集體報名，有 9 折優惠。)

名額：80 人，報名從速。

報名及查詢：請瀏覽本院網頁 www.bshk.edu.hk 或致電 2194 3002 與鄧小姐洽。

報名手續：填妥報名表格後，連同學費以劃線支票 (支票抬頭請寫「香港神學院有限公司」。) 或將費用存入學院恆生銀行戶口 (285-098067-001) 並將存根寄回本院延伸部收，或親身到本院辦理。

截止報名日期：26/8/2022 (額滿即止!) (註：截止日期後報名須另加手續費港幣\$50)

課程大綱：

日期	主題及講師
29/8	教會是一個虛擬真實的賽博空間? 趙崇明老師主講 本院神學及歷史科副教授
5/9	從「身體神學」看虛擬教會 鄧瑞強老師主講 本院神學及歷史科副教授
19/9	在數碼世代新釋「我信聖而公的教會，聖徒的相通」 蘇遠泰老師主講 本院神學及歷史科副教授
26/9	先知預言的世界 vs 網絡虛擬的世界—超越現實世界的想像 張明光老師主講 本院聖經科助理教授
10/10	以西結的異象與現象—對立約群體的意義 張慧玲老師主講 本院聖經科副教授
17/10	啓示錄異象的虛擬與現實 李雋老師主講 本院聖經科副教授
24/10	虛擬與現實—線上線下的牧養反思 張天和院長主講 本院實用神學科教授

歡迎報讀香港神學院課程！

香港神學院地址：九龍塘金巴倫道 17 號 電話：2336 0088 傳真：2338 9908 網頁：www.bshk.edu.hk 電郵：extension@bshk.edu.hk

香港神學院 2022 年秋季科目

當代教會課題研討—「虛擬與現實—網絡新媒體時代下的教會觀」 旁聽生報名表

為配合教會及信徒的需要，本科目公開接納旁聽生報讀，歡迎本院校友、延伸課程學生及所有基督徒旁聽，旁聽生不會授予學分，不須繳交功課，惟出席率必須最少有 80%。

校友及校外人士旁聽學費：港幣\$920 (每次 5 人集體報名，有 9 折優惠)

(註：截止日期後報名須另加手續費港幣\$50)

請填妥本報名表格，連同學費以劃線支票 (支票抬頭請寫「香港神學院有限公司」。)或將費用存入學院恆生銀行戶口 (285-098067-001) 並將存根寄回/傳真/電郵致本院收，或親身到本院辦理。

查詢電話 2194 3002 聯絡鄒小姐，或瀏覽本院網址 www.bshk.edu.hk。

如經取錄，本院將會發出正式收據及上課通知，所繳費用不會退回，請清楚填寫以下資料。

(本表格只供註冊用途，資料會保密)

-----✂-----

姓名(中文)：_____ (英文)：_____

性別：男 / 女 聯絡電話：_____

電郵：_____ 所屬教會：_____

上課方式：☐ 實體 ☐ Zoom

報讀本科目的原因：_____

請在適當處✓ (可選多項)

- ☐ 校友
- ☐ 本院神學延伸課程學生
- ☐ 曾出席本院公開講座或培靈研經會
- ☐ 首次報讀港神課程

〈必須填寫〉(如閣下一直已接收本院通訊則不用填寫)

使用個人私穩資料聲明

注意：衷心感謝你對香港神學院的支持及參與，我們擬使用你的姓名、電話號碼及電郵 / 地址，透過郵寄印刷品、電郵、電話和傳真，作為日後寄發刊物、推介課程 / 活動、籌款呼籲或收集意見等用途。閣下之個人資料將絕對保密。

請在空格上「✓」號。

本人 ☐ 同意 # ☐ 不同意 貴院使用本人的資料

本人以電郵 / 郵寄 (刪去不適用者) 方式收取貴學院通訊。

簽名：_____

日期：_____

此欄由院方填寫：

學生編號：_____ 支票號碼：_____ (銀行:____) 職員簽署：_____